

(TEKST JEDNOLITY)

STATUT FUNDACJI KINO DOSTĘPNE

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Fundacja KINO DOSTĘPNE zwana dalej Fundacją, działa na podstawie Ustawy z dn. 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach oraz postanowień niniejszego statutu.
2. Fundacja została ustanowiona przez Jana Dybczyńskiego, zwanego dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Witolda Wierzchowskiego w Kancelarii Notarialnej przy ulicy Teodora Toeplitza 2 lokal 72 w Warszawie, w dniu 19 czerwca 2020

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest Warszawa.
2. Czas trwania fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 4

Fundacja używa pieczętek z danymi identyfikacyjnymi Fundacji.

1. Fundacja ma prawo używać wyróżniającego ją znaku graficznego, który wraz z nazwą podlega ochronie prawnej.
2. Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą postugiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.

§ 5

Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zastużonym dla Fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów Fundacji.

Rozdział II. Cele i Zasady działania Fundacji

§ 1

1. Celem Fundacji jest inicjowanie, wspieranie i realizowanie działań służących rozwojowi życia kulturalnego ze szczególnym uwzględnieniem dostosowywania szeroko pojętych dóbr kultury do potrzeb osób niepełnosprawnych, głównie niewidomych i niedowidzących.
2. Inicjowanie, realizowanie i promowanie działań, również w obszarze nowych technologii, zmierzających do obniżenia barier dostępu dla osób niepełnosprawnych do instytucji kultury: kin, teatrów, sal koncertowych, sal sportowych,
3. Promocja audiodeskrypcji i napisów dla niesłyszących.
4. Promocja i wdrażanie systemów i platform internetowych umożliwiających osobom niedosłyszącym odbiór spektakli i seansów kinowych
5. Inicjowanie i popieranie badań naukowych zmierzających do poprawy dostępności kultury i sztuki dla osób z niepełnosprawnością.
6. Pomoc dzieciom, osobom z niepełnosprawnością w nauce i adaptacji do środowiska sprawnych rówieśników oraz podejmowanie działań na rzecz integracji obu tych środowisk.
7. Inicjowanie i opiniowanie regulacji prawnych dotyczących niewidomych i osób niedosłyszących
8. Działalność wspomagająca technicznie, szkoleniowo, informacyjnie lub finansowo osoby z niepełnosprawnością.
9. Prowadzenie specjalistycznych bibliotek.
10. Działalność wspomagająca technicznie, szkoleniowo, informacyjnie lub finansowo osoby z niepełnosprawnością.
11. Inicjowanie i popieranie międzynarodowej współpracy sprzyjającej statutowym celom Fundacji.
12. Prowadzenie działalności edukacyjnej i promocyjnej na rzecz niewidomych i niesłyszących
13. Wspieranie techniczne, szkoleniowo-informacyjne lub finansowe organizacji pozarządowych i innych jednostek zajmujących się działalnością o tożsamym lub zbliżonym charakterze.

§ 2

Działalność Fundacji wymieniona w par 1, z wyjątkiem pkt. 6 może być prowadzona zarówno jako odpłatna i nieodpłatna. W przypadku pkt. 6 będzie ona prowadzona wyłącznie nieodpłatnie.

§ 3

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. inicjowanie i pozyskiwanie pomocy finansowej i rzeczowej w celu realizacji celów statusowych fundacji
2. -tworzenie i udostępnianie audiodeskrypcji i lektorskich wersji ścieżek dialogowych dla filmów, spektakli, programów telewizyjnych i innych dzieł kultury
3. organizowanie lub finansowanie konferencji, seminariów, sympozjów, szkoleń, targów, imprez promocyjnych lub edukacyjnych
4. współpracę z organizacjami działającymi w zakresie objętym celami statutowymi Fundacji, w szczególności z instytucjami publicznymi, instytucjami kulturalno-oświatowymi, samorządami, szkołami wyższymi i organizacjami pozarządowymi w kraju i za granicą,
5. działalności wydawniczej i promocyjnej w zakresie celów statutowych fundacji,
6. działanie wspomagające informacyjnie, edukacyjnie, szkoleniowo, technicznie osoby z niepełnosprawnością, osoby i instytucje z sektora kultury i sztuki oraz osoby wspierające realizację celów Fundacji.
7. organizacje lub wspieranie organizacji spotkań, prezentacji, wystaw, ekspozycji, konkursów, festiwali, koncertów
8. promowanie, organizowanie i koordynowanie krajowych i międzynarodowych przedsięwzięć w zakresie celów statutowych Fundacji
9. prowadzenie działalności gospodarczej w rozmiarach służących realizacji celów statutowych zgodnie z obowiązującymi przepisami,
10. działania lobbingowe wśród przedstawicieli władz ustawodawczych i wykonawczych wszystkich szczebli w zakresie celów statutowych Fundacji.
11. opracowywanie raportów, planów, dokumentacji, opinii, ekspertyz, strategii, programów, projektów, prognoz dotyczących zagadnień związanych z dostępnością kultury i sztuki dla osób z niepełnosprawnością; prowadzenie innych niezbędnych działań służących realizacji celów statutowych;

Rozdział III. Majątek i Przychody Fundacji

§ 1

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 500 zł (pięćset złotych polskich) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 2

1. Przychody fundacji mogą pochodzić z:
 - a. darowizn, spadków, zapisów,
 - b. dotacji i subwencji osób prawnych
 - c. odpłatnej działalności pożytku publicznego
 - d. grantów
 - e. przychodów ze zbiórek publicznych,

- f. dochodów z majątku fundacji,
 - g. odsetek bankowych.
 - h. oprocentowania rachunków bankowych i opłat, z zysków ze sprzedaży
 - i. zaciągania pożyczek
 - j. dochodów ze zbiórek i imprez
2. Całość przychodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.

Rozdział 4 Władze Fundacji

§ 1

1. Władzami Fundacji jest Zarząd Fundacji.
2. Zarząd Fundacji składa się z 1 do 3 osób, w tym Prezesa
3. Członków Zarządu powołuje Fundator na czas nieokreślony.
4. Członkowie Zarządu mogą być zatrudniani w Fundacji na umowę o pracę lub umowę cywilnoprawną oraz uzyskiwać wynagrodzenie z tytułu sprawowania funkcji w Zarządzie
5. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:
 - a. złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Fundatora,
 - b. utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej,
 - c. śmierci członka Zarządu.
6. W uzasadnionych przypadkach (naruszenie zasad statutowych, nieprzestrzeganie postanowień i uchwał władz Fundacji; brak przejawów aktywnej działalności na rzecz Fundacji; utrata praw obywatelskich na mocy prawomocnego wyroku sądu, ubezwłasnowolnienie) Zarząd Fundacji w całości lub jego poszczególni członkowie mogą być odwołani przez Fundatora w drodze uchwały.
7. W umowach o pracę oraz umowach cywilnoprawnych o świadczenie usług/dzielo zawierane przez Fundację z Prezesem lub innymi Członkami Zarządu Fundacji, Fundację reprezentuje inny Członek Zarządu/Prezes Fundacji. W przypadku braku w składzie Zarządu osoby mogącej w imieniu Fundacji podpisać umowę z Członkiem Zarządu/Prezesem Fundacji, umowa taka zawierana jest w imieniu Fundacji przez Fundatora, bądź pełnomocnika powołanego przez Fundatora. Każdorazowo umowa o pracę lub umowa cywilnoprawna z Członkiem Zarządu/Prezesem Fundacji musi zawierać: szczegółowy zakres prac wykonanych w ramach tej umowy/szczegółowy zakres obowiązków oraz należne z tego tytułu wynagrodzenie. Wynagrodzenie z tytułu umowy o pracę z Członkiem Zarządu/Prezesem Fundacji nie może być wyższe niż 3-krotność przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia w danym roku kalendarzowym, zaś wynagrodzenie z tytułu umowy cywilnoprawnej musi mieć charakter rynkowy.
8. W sporach pomiędzy Fundacją a Członkiem Zarządu/Prezesem Fundacji, Fundację reprezentuje inny Członek Zarządu/Prezes Fundacji. W przypadku braku w składzie

Zarządu osoby mogącej reprezentować Fundację w sporze z Członkiem Zarządu/Prezesem Fundacji, Fundacja reprezentowana jest przez Fundatora, bądź pełnomocnika powołanego przez Fundatora.

9. Fundacja nie może udzielać pożyczek lub poręczeń na rzecz Członka Zarządu/Prezesa Fundacji.

§ 2

1. Do kompetencji Zarządu należy:
 - a. kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
 - b. realizacja celów statutowych,
 - c. sporządzanie planów pracy i budżetu,
 - d. sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji,
 - e. reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
 - f. zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia,
 - g. zaciąganie zobowiązań i nabywanie praw w imieniu Fundacji
 - h. uchwalanie regulaminu pracy Zarządu oraz innych regulaminów
 - i. sporządzanie corocznych sprawozdań z działalności Fundacji
 - j. powoływanie pełnomocników Fundacji oraz określanie zakresu pełnomocnictwa
 - k. wnioskowanie do Fundatora o połączenie lub likwidację Fundacji.
2. Zarząd co roku zobowiązany jest przedkładać Fundatorowi roczne sprawozdanie z działalności Fundacji.

§ 3

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku.
2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym na co najmniej 3 dni przed planowanym spotkaniem.
3. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.
4. Zarząd podejmuje decyzje za pomocą uchwał zwykłą większością osób, jeśli dalsze postanowienia statutu nie stanowią inaczej. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

§ 4

Oświadczenia woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych, składać może każdy członek Zarządu samodzielnie.

Rozdział. V. Postanowienia końcowe

§ 1

1. Zmian w statucie Fundacji dokonuje Fundator. Zmiany statutu mogą dotyczyć celów

Fundacji określonych w akcie założycielskim.

2. W przypadku śmierci lub ubezwłasnowolnienia Fundatora uprawnienia Fundatora wynikające ze statusu Fundacji zostają przekazane Prezesowi Zarządu Fundacji

§ 2

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Fundator na wniosek Zarządu.

§ 3

1. Fundacja ulega likwidacji w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. Decyzję o likwidacji podejmuje Fundator w drodze uchwały na wniosek Zarządu Fundacji
3. O likwidacji Fundacji Zarząd Fundacji zawiadamia ministra właściwego do spraw kultury
4. Środki finansowe i majątek pozostałe po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Fundatora na rzecz działających w RP organizacji pożytku publicznego o zbliżonych celach.